

**PODLASKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW**

DELEGATURA w ŁÓMZY

18-400 Łomża, ul. Nowa 2

tel. 86/216-34-08

Ł.5144.12.2023.II

P O Z W O L E N I E

Po rozpatrzeniu wniosku Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Ap. Piotra i Pawła w Jabłoni Kościelnej, 18-211 Jabłoń Kościelna, ul. Kolejowa 5, reprezentowanej przez proboszcza ks. kan. dr Andrzeja Łapińskiego, z dnia 11.10.2023 r. (data wpływu 11.10.2023 r.) w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy czterech obrazach: 1/ „Chrystus Ukrzyżowany”, Rafał Hadziewicz, 1868 r., 2/ „Matka Boża Szkaplerzna”, Rafał Hadziewicz, 1868 r., 3/ „Święci Apostołowie Piotr i Paweł”, Rafał Hadziewicz, 1868 r., 4/ „Św. Juda Tadeusz”, Rafał Hadziewicz, 1868 r. z kościoła par. w Jabłoni Kościelnej, działając na podstawie art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz.U z 2023 poz.775 ze zm.) oraz art. 6 ust. 1 pkt 2 lit. a, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1 i ust. 3, art. 89 pkt 2 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t. j. Dz.U. z 2022 poz. 840 ze zm.), stosownie do przepisów § 3 i § 12 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r., w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań archeologicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2021 r. poz. 81 ze zm.),

p o z w a l a m :

Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Ap. Piotra i Pawła w Jabłoni Kościelnej, 18-211 Jabłoń Kościelna, ul. Kolejowa 5, na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy obrazach: 1/ „Chrystus Ukrzyżowany”, Rafał Hadziewicz, 1868 r., 2/ „Matka Boża Szkaplerzna”, Rafał Hadziewicz, 1868 r., 3/ „Święci Apostołowie Piotr i Paweł”, Rafał Hadziewicz, 1868 r., 4/ „Św. Juda Tadeusz”, Rafał Hadziewicz, 1868 r. z kościoła par. w Jabłoni Kościelnej, wpisanych do rejestru zabytków ruchomych decyzją Podlaskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Białymstoku z dnia 27.12.2023 r., R.5140.401.2023.AB pod numerem rejestru B-426, przy spełnieniu następujących warunków, polegających na:

- 1/ obowiązkowi kierowania pracami konserwatorskimi, albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
- 2/ obowiązkowi przekazania PWKZ Delegatura w Łomży
 - imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 1,
 - dokumentów potwierdzających spełnianie posiadanie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
 - oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 1, o przejęciu przez tę osobę obowiązku kierowania pracami, albo samodzielnego ich wykonywania,
- nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 1;
- 3/ zawiadomienia PWKZ Delegatura w Łomży o terminie rozpoczęcia i zakończenia prac konserwatorskich i badań konserwatorskich, przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem i do 7 dni po zakończeniu,
- 4/ niezwłocznego zawiadomienia PWKZ Delegatura w Łomży o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac konserwatorskich i badań konserwatorskich, które mogą mieć wpływ na stan zachowania zabytków,
- 5/ prowadzenia dokumentacji wskazanych w pozwoleniu prac konserwatorskich i badań konserwatorskich oraz opracowania wyników, w sposób umożliwiający jednoznaczny identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej PWKZ Delegatura w Łomży w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia ww. prac i badań,
- 6/ opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac konserwatorskich i badań konserwatorskich i przekazania tego opracowania PWKZ Delegatura w Łomży w

terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia ww. prac i badań.

Zakres i sposób prowadzenia prac konserwatorskich: zgodnie z 1/ <<Programem prac konserwatorskich Rafał Hadziewicz, „Chrystus Ukrzyżowany” (1868 r.)>> autorzy Diana Kulakowska, Marcin Petrus, Anna Rottau, Warszawa, wrzesień 2023, 2/ <<Programem prac konserwatorskich Rafał Hadziewicz, „Matka Boża Szkaplerzna” (1868 r.)>> autorzy Diana Kulakowska, Marcin Petrus, Anna Rottau, Warszawa, wrzesień 2023, Rafał Hadziewicz, 1868 r., 3/<<Programem prac konserwatorskich Rafał Hadziewicz, „Święci Apostołowie Piotr i Paweł” (1868 r.)>> autorzy Diana Kulakowska, Marcin Petrus, Anna Rottau, Warszawa, wrzesień 2023, 4/ <<Programem prac konserwatorskich Rafał Hadziewicz, „Św. Juda Tadeusz” (1868 r.)>> autorzy Diana Kulakowska, Marcin Petrus, Anna Rottau, Warszawa, wrzesień 2023, stanowiących integralny element niniejszego pozwolenia.

Postępowanie w sprawie niniejszego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może być cofnięte lub zmienione jeśli w trakcie wykonywania robót określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku (art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami).

Termin ważności pozwolenia: 31.12.2026 r.

UZASADNIENIE

Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Piotra i Pawła w Jabłoni Kościelnej, 18-211 Jabłoń Kościelna, ul. Kolejowa 5, reprezentowana przez proboszcza ks. kan. dr Andrzeja tapińskiego, wnioskiem z dnia 11.10.2023 r. wystąpiła do Podlaskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków Delegatura w Łomży, o wydanie pozwolenia na prowadzenie : 1/ „Chrystus Ukrzyżowany”, Rafał Hadziewicz, 1868 r., 2/ „Matka Boża Szkaplerzna”, Rafał Hadziewicz, 1868 r., 3/ „Święci Apostołowie Piotr i Paweł”, Rafał Hadziewicz, 1868 r., 4/ „Św. Juda Tadeusz”, Rafał Hadziewicz, 1868 r. z kościoła par. w Jabłoni Kościelnej, zgodnie z załączonymi programami prac konserwatorskich. Do wniosku dołączono również: dokument poświadczający posiadanie tytułu prawnego do korzystania z zabytku i uprawniającego do występowania z wnioskiem, tj. oświadczenie o posiadaniu tytułu prawnego do zabytku ruchomego, dowód zapłaty opłaty skarbowej.

W toku postępowania, postanowieniem z dnia 11.12.2023 r. PWKZ Delegatura w Łomży, na wniosek Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Ap. Piotra i Pawła w Jabłoni Kościelnej z dnia 27.11.2023 r., zawiesił przedmiotowe postępowanie. Następnie Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Ap. Piotra i Pawła w Jabłoni Kościelnej, wnioskiem z dnia 22 stycznia 2024 r., wniosła o podjęcie zawieszono postępowania. Postanowieniem z dnia 25.01.2024, PWKZ Delegatura w Łomży podjął zwieszono postępowanie i pismem z dnia 30.01.2023 r. zawiadomił wnioskodawcę o zebraniu materiału dowodowego.

Załączone do wniosku programy prac konserwatorskich zawierają opis obiektu; opis techniki oryginału i analizę sposobu wykonania; opis techniki i analizę sposobu wykonania warstw wtórnych; opis stanu zachowania obiektu; wskazanie oczekiwanych efektów prac konserwatorskich oraz program prac konserwatorskich. Programy prac konserwatorskich obrazu „Chrystus Ukrzyżowany”, obrazu „Matka Boża Szkaplerzna”, obrazu „Święci Apostołowie Piotr i Paweł” oraz obrazu „Św. Juda Tadeusz” zakładają m.in. przeprowadzenie badań nleinwazyjnych, badań stratygraficznych, badań identyfikacyjnych pigmentów, spoiw, włókien podobrazia, ewentualnie nawarstwień oraz mikroorganizmów, wykonanie dezynfekcji i dezynsekcji, konsolidację odspojonych warstw, oczyszczenie lica z brudu, oczyszczenie odwrocia, naprawę lub wymiana płótna dublażowego, usunięcie werniksu, retuszy i przemałowań, reparacja podobrazia płóciennego ewentualnie dublaż na nowe płótno, oczyszczenie i dezynfekcja lub wymiana krosna, wykonanie uzupełnień zaprawy, zabezpieczenie warstwy malarskiej, wykonanie retuszy scalających warstwy malarskiej i położenie werniksu końcowego oraz wykonanie dokumentacji prac.

Znajdujące się w kościele par. pw. Św. Ap. Piotra i Pawła w Jabłoni Kościelnej: obraz „Chrystus Ukrzyżowany”, Rafał Hadziewicz, 1868 r. z ołtarza głównego oraz umieszczone w ołtarzach bocznych obrazy: „Matka Boża Szkaplerzna”, Rafał Hadziewicz, 1868 r., „Święci Apostołowie Piotr i Paweł”, Rafał Hadziewicz, 1868 r., „Św. Juda Tadeusz”, Rafał Hadziewicz, 1868 r., podlegają ochronie konserwatorskiej na podstawie decyzji Podlaskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 27.12.2023 r., R.5140.401.2023.AB orzekającej wpisać do rejestru zabytków województwa podlaskiego ww. zabytki ruchome pod numerem B-426.

Wpis do rejestru zabytków stanowi prawną formę ochrony zabytków, której mowa w art. 7 pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Obowiązek uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorów przy zabytku wpisanym do rejestru wynika z przepisów art. 36 ust. 1 pkt 1 i pkt 3 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

36a ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami stanowi, że osoba lub jednostka organizacyjna występująca z wnioskiem o pozwolenie na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich, badań architektonicznych przy zabytkach, a także do rejestru jest zobowiązana zapewnić kierowanie tymi pracami oraz badaniami, albo ich oddzielne wykonywanie przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37a ust. 1 i 2, art. 37 i 1 i 3, art. 37d ust. 1 albo art. 37e. Tryb i sposób wydawania pozwoleń określa rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r., w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisany do rejestru zabytków albo na Listach Zabytków Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r., w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisany do rejestru zabytków albo na Listach Zabytków Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r., po ich przeanalizowaniu w zakresie zabytków stwierdzono, że planowane prace konserwatorskie służą poprawie stanu zachowania zabytku i powiększeniu jego wartości artystycznych i historycznych.

Po ustaleniu, że wniosek jak i załączony do niego dokumenty spełniają wymogi wynikające z przepisów ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz określone w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r., po ich przeanalizowaniu w zakresie zabytków stwierdzono, że planowane prace konserwatorskie służą poprawie stanu zachowania zabytku i powiększeniu jego wartości artystycznych i historycznych.

POUCZENIE

Na decyzję niniejszą służy stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z wnioskiem o odwołanie od decyzji Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Białymstoku, Łomża, ul. Białostocka 2, w terminie 14 dni od daty doręczenia.

Wniosek o odwołanie od decyzji Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Białymstoku, Łomża, ul. Białostocka 2, w terminie 14 dni od daty doręczenia, może być złożony do wniesienia odwołania w obecnym trybie. Z dniem doręczenia tutaj organowi oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Z up. Podlaskiego Wojewódzkiego

Konservatora Zabytków

Irena Iwaniuk

p.o. Kierownika Delegatury

Wniosek: Program prac konserwatorskich

Wykonawca: Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Ap. Piotra i Pawła w Jabłoni Kościelnej

Wykonawca: Irena Iwaniuk

Wykonawca: Irena Iwaniuk

Wykonawca: Administrator podanych danych osobowych